

Un abbraccio 3 turni (max 15 alunni per turno)

ORARIO: 9:00-09:45, 10:00-10:45, 11:00-11:45

DESTINATARI: alunni di classe prima, seconda e terza secondaria

DESCRIZIONE: durante la lettura scopriremo i benefici e il potere di un abbraccio. ¿Perché un abbraccio può essere unico? ¿Qué metamorfosis puede provocar?

RELATORI: insegnanti Ranzi e Toti

COSA PORTARE: un cuscino o un asciugamano per sedersi in giardino

LUOGO: all'aperto (in caso di pioggia aula 3H)

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/EcJXC25yHHuVrFXo8>

La mitologia incontra l'arte 1 turno (max 15 alunni)

ORARIO: 9:00-10:00

DESTINATARI: alunni di classe prima secondaria

DESCRIZIONE: attraverso i miti greco-romani si racconta la metamorfosi nell'arte

RELATORI: professoresse Stefania-Enrica Battistoni e Cinzia Zanella

COSA PORTARE: colori a matita, pennarelli e forbici

LUOGO: aula di arte

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/Jsc3zeQaXghCANiy8>

Dottor Jekyll e Mr Hyde 1 turno (max 15 alunni)

ORARIO: 9:00-10:30

DESTINATARI: alunni di classe terza secondaria

DESCRIZIONE: lettura di alcuni brani del romanzo di R.L. Stevenson *Lo strano caso del dottor Jekyll e Mr Hyde* e discussione in lingua inglese sui personaggi preferiti con scelta di una potenziale metamorfosi in uno di essi

RELATORI: professoressa Marta Bonesso e professor Giuseppe Mazzaglia

COSA PORTARE: blocco e penna

LUOGO: aula 2E

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/aGFNHQS1yNTGzLTT7>

Esercizi di stile sulle immagini 2 turni (max 15 alunni)

ORARIO: 10:00 - 11:00

ORARIO: 11:00 - 12:00

DESTINATARI: alunni di scuola secondaria

DESCRIZIONE: cosa potrebbe succedere se gli eroi dell'Antica Grecia fossero trasportati nel mondo dei moderni supereroi? Con matita e penna proviamo a immaginarlo e a disegnare le loro avventure

RELATORI: Gianluca Passarelli

COSA PORTARE: astuccio, matite e pennarelli

LUOGO: aula 3E

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/uL2gRWVXxC8mz7vC9>

Mi leggi una storia? 1 turno (max 15 alunni)

ORARIO: 9:00 - 10:00/10:00-11:00

DESTINATARI: alunni di scuola secondaria

DESCRIZIONE: alcuni alunni del Circolo dei lettori leggono per i compagni della secondaria gli incipit di alcuni romanzi coinvolgendo i partecipanti in attività di anticipazione e di condivisione

RELATORI: alunni del Circolo dei lettori

COSA PORTARE: un piccolo quaderno per appunti, penne, matite, gomma, colori

LUOGO: all'aperto o casa del custode (in caso di pioggia)

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/uSQWGZcJWGLn1QFM6>

Un abbraccio 1 turno (max 20 alunni)

ORARIO: 11:00 - 12:30

DESTINATARI: alunni non italofoni primaria e secondaria con le mamme

DESCRIZIONE: durante la lettura scopriremo i benefici e il potere di un abbraccio. Perché ognuno di noi è unico? Perché un abbraccio può essere unico? Quale metamorfosi può provocare in noi un abbraccio?

RELATORI: maestra Francesca Salice e professoressa Dora Toti

COSA PORTARE: un cuscino o un asciugamano per sedersi in giardino

LUOGO: all'aperto (in caso di pioggia aula 3G)

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/u3BKsJvGtXz8MhYm6>

Tutto può cambiare 2 turni (max 20 alunni)

ORARIO: 9:00-9:45 / 10:00-10:45

DESTINATARI: alunni della scuola secondaria e della V primaria

DESCRIZIONE: Lettura ad alta voce di albi illustrati e brani tratti da racconti e romanzi. Le letture accompagneranno i partecipanti in un percorso in cui metamorfosi e cambiamenti prendono forma da parole e immagini.

RELATORI: prof.ssa Cristina Faldi

COSA PORTARE: Un cuscino per sedersi in giardino

LUOGO: all'aperto (in caso di pioggia aula 1I)

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/Q2T2t5ggSmhEst1d9>

Dialogando con Pavese 3 turni da 30 min (max 10 alunni)

ORARIO: 9:00 - 9.30, 9:45 - 10:15, 10:30 - 11:00

DESTINATARI: alunni della scuola secondaria

DESCRIZIONE: lettura espressiva dei Dialoghi con Leucò, di Cesare Pavese. Il mito, così come è affrontato nel celebre libro di Pavese (ovvero per piccoli racconti, tutti dialogati), ci permette di effettuare una più facilitata e avvincente lettura espressiva. Gli alunni si disporranno in cerchio insieme alla docente (cerchio come modalità di relazione). L'obiettivo è quello di coinvolgere gli alunni e insegnare loro la differenza tra una lettura normale, che può risultare piatta poiché utilizza un tono di voce cantilenante e monotono, e una lettura espressiva. Quest'ultima è caratterizzata da una particolare modulazione della voce nel pronunciare le parole; si fa ad alta voce; varia il tono, il volume e il ritmo. La lettura espressiva è una lettura "che arriva". Gli attori di questo laboratorio saranno gli alunni che con la loro voce leggeranno i testi proposti dalla docente. Ogni racconto ha come interlocutori due personaggi presi dalla mitologia greca

RELATORI: prof.ssa Valentina Pileggi

COSA PORTARE: ///

LUOGO: aula 3G

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/YLtfwwqJkDUmFfZw9>

Alice's Adventures in Wonderland 1 turno (max 15 alunni)

ORARIO: 11:00 - 12.00

DESTINATARI: alunni delle classi prime e seconde della scuola secondaria

DESCRIZIONE: quante volte si può cambiare in un solo giorno? Accompagniamo Alice nel suo viaggio trasformativo nel Paese delle Meraviglie. Lettura in lingua inglese del testo originale di Lewis Carroll adattato per studenti

RELATORI: prof.ssa Anna Sartorato

COSA PORTARE: ///

LUOGO: aula 2E

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/3snVi5re1XBzBGqn6>

La bacheca della poesia 1 turno (max 15 alunni)

ORARIO: 11:00 - 11:50

DESTINATARI: alunni delle classi prime e seconde della scuola secondaria

DESCRIZIONE: declamazione di poesie con intermezzi musicali. L'attività di ascolto del testo poetico sarà accompagnata da una breve descrizione dei versi. La partecipazione dei bambini e dei ragazzi sarà caratterizzata da disegni e/o scritte

RELATORI: signore Paola Baldelli e Maria Cristina Portero

COSA PORTARE: un contenitore vuoto di materiale riciclabile con coperchio, forbici con punte arrotondate, asciugamano

LUOGO: aula 2G

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/SGo27Z2LXcncrQChWA>

Recitazione 1 turno (max 25 alunni)

ORARIO: 09:00 - 10:30

DESTINATARI: alunni della scuola secondaria

DESCRIZIONE: gli attori veronesi Andrea de Manincor e Sabrina Modenini coinvolgeranno i partecipanti attraverso una lettura recitata.

RELATORI: attori Andrea de Manincor e Sabrina Modenini

COSA PORTARE: Un cuscino

LUOGO: palestra

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/nfC1jR4q15pg9Yyu5>

Legambiente 1 turno

ORARIO: 10:30-12:00

DESTINATARI: alunni della Scuola Primaria e Secondaria, adulti

DESCRIZIONE: visione di un video sulla tematica ambientale realizzato da due giovani di San Bonifacio che, con ironia, hanno voluto mostrare come si è trasformato l'ambiente in cui viviamo. Seguirà un'azione teatrale che prevede il coinvolgimento dei partecipanti, ponendosi come scopo la sensibilizzazione al rispetto della natura.

RELATORI: volontari di Legambiente

COSA PORTARE: /

LUOGO: Auditorium

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/fxcRSWhXPWCCAktE7>

Cuore d'animale 1 turno (max 15 alunni)

ORARIO: 9:00 – 10:30

DESTINATARI: alunni della scuola secondaria

DESCRIZIONE: cosa succedrebbe se sul paese si abbattesse una maledizione che ci costringesse a vivere una doppia vita, da umani e da animali? Se dentro ognuno di noi fosse nascosto uno spirito animale fuori dal nostro controllo e pronto a mostrarsi al mondo in qualsiasi momento? A partire dalla lettura di alcuni passi tratti dal romanzo "Cuore d'animale", svolgeremo un'attività creativa e introspettiva che ruota intorno al tema della metamorfosi

RELATORI: professoressa Comparetti e prof. Drago

COSA PORTARE: un astuccio con matite e pastelli

LUOGO: aula insegnanti

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/T1V4p9L42PnH837Z7>

L'elisir d'amore 2 turni (max 15 alunni)

ORARIO: 9:00-10:00/10:00-11:00

DESTINATARI: alunni della scuola secondaria

DESCRIZIONE: lettura dell'opera "L'elisir d'amore" di Gaetano Donizetti e prove di recitazione da parte degli alunni

RELATORI: prof. Giuseppe Todaro

COSA PORTARE: flauto

LUOGO: aula di robotica

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/ed9pGucdmgZfmvQn7>

Trasformiamo la musica 2 turni (max 8 alunni)

ORARIO: 9:00-9:45/10:00-10:45

DESTINATARI: alunni della scuola secondaria

DESCRIZIONE: una semplice melodia sarà trasformata in un brano più complesso ed arrangiato attraverso un programma musicale

RELATORI: prof.ssa Chantal Fasola Genovesi

COSA PORTARE: account (mail) con cui registrarsi sulla piattaforma Bandlab (no account scolastico)

LUOGO: aula di informatica

ISCRIVERSI QUI: <https://forms.gle/mkw38CNuJe2wcTxW9>