

I.C. 2 "MARGHERITA HACK"
SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Sede centrale Via Ugo Foscolo 13 – San Giovanni Lupatoto (VR)
Tel.045 546418 – mail: vric8ad009@istruzione.it pec: vric8ad009@pec.istruzione.it
CF 93237990234

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2025

INDICE

(Per essere direttamente reindirizzati alla sezione desiderata, cliccare sulla relativa voce dell'indice)

ITALIANO

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA](#) 4

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA](#) 5

LINGUA INGLESE

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA](#) 7

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA](#) 8

[POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE - CLASSE PRIMA SECONDARIA](#) 9

SECONDA LINGUA

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA](#) 13

MATEMATICA

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA](#) 16

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA](#) 18

SCIENZE

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA](#) 21

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA](#) 22

TECNOLOGIA

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA](#) 24

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA](#) 24

GEOGRAFIA

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA](#) 26

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA](#) 27

STORIA

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA](#) 29

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA](#) 31

ARTE E IMMAGINE

[FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA](#) 31

<u>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA</u>	32
MUSICA	
<u>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</u>	33
<u>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA</u>	34
EDUCAZIONE MOTORIA - EDUCAZIONE FISICA	
<u>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA 35</u>	
<u>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA</u>	35
RELIGIONE CATTOLICA	36
<u>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</u>	37
<u>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA</u>	38

ITALIANO

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E DIALOGO

- Ascoltare chi parla e capire che per comprendere bene occorre prestare attenzione
- Comprendere semplici messaggi orali ed eseguire semplici istruzioni relative a giochi e ad attività
- Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati, mostrando di coglierne il senso globale
- Inserirsi positivamente in una conversazione di classe
- Rispondere a domande in modo adeguato
- Riferire in modo chiaro e logico brevi esperienze personali
- Riferire i contenuti principali di brani letti dall'insegnante
- Comprendere e memorizzare semplici filastrocche e poesie
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di interazione orale
- Usare in modo appropriato le nuove parole apprese

LETTURA E INTERPRETAZIONE

- Leggere e comprendere semplici testi
- Avviarsi a padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce
- Leggere parole e/o frasi e abbinarle all'immagine corrispondente
- Riordinare le immagini e/o le sequenze narrative di una storia letta
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di lettura

SCRITTURA

- Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico in stampatello
- Scrivere semplici e brevi frasi sotto dettatura e in modo autonomo
- Scrivere semplici testi sulla base di immagini date

CONOSCENZE

ASCOLTO E DIALOGO

- Concorde, tratti prosodici, la frase e le sue funzioni in contesti comunicativi diversi

LETTURA E INTERPRETAZIONE

- Tecniche di lettura diverse
- Lettura e comprensione di testi di diverso tipo

SCRITTURA

- Corrispondenza fonema/grafema
- Le principali convenzioni ortografiche
- I diversi caratteri grafici e l'organizzazione grafica della pagina

ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Le principali convenzioni ortografiche
- Prima classificazione intuitiva di articoli e nomi (persone, animali e cose)

Arricchimento del vocabolario (trasversale a tutti gli aspetti della lingua)

	• Usare in modo appropriato le nuove parole apprese ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA • Compiere semplici osservazioni sulla forma della parola • Utilizzare la divisione in sillabe • Riconoscere e rispettare le convenzioni di scrittura presentate • Riconoscere intuitivamente la struttura della frase • Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le nuove parole apprese	
--	--	--

ITALIANO		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZE • Comprendere. Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi; iniziare a gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono. • Ordinare le conoscenze. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle). • Riconoscere i tipi testuali. Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, descrittivi, espositivi). • Leggere e interpretare. Leggere autonomamente testi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO • Lessico. Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole (sinonimi e contrari; iponimi e iperonimi); organizzare il lessico in famiglie lessicali; consultare in modo consapevole il vocabolario della lingua italiana. • La frase e la sua struttura. Saper riconoscere le frasi in interrogative, dirette e indirette, e il discorso diretto e indiretto; individuare le parti del discorso, tutti i segni interpuntivi e la loro funzione per l'articolazione informativa del testo; saper riflettere sui propri errori tipici e sugli errori comuni, segnalati dall'insegnante. • Ascoltare, rielaborare, parlare. Riconoscere gli elementi sonori caratteristici dei testi poetici; saper raccontare oralmente esperienze personali o fatti noti, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro; saper intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola. • Leggere, interpretare. Leggere ad alta voce in modo corretto testi noti; leggere silenziosamente testi di varia natura e provenienza adottando semplici tecniche di aiuto alla comprensione (sottolineature, note a margine); ricavare	CONOSCENZE • Struttura della favola e della fiaba • Descrizione oggettiva e soggettiva • Il testo narrativo • Testi sulla conoscenza di sé • Mito ed epica classica • La lingua e i suoi suoni • L'ortografia (accenti, elisioni e troncamenti) • Le parti variabili del discorso (aggettivi, pronomi, verbo: gli ausiliari, le tre coniugazioni, uso

vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione. ● Scrivere, rielaborare, riassumere. Scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti letterarie, figurative, musicali, audiovisive; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata; saper riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica. Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto.	informazioni da un testo per documentarsi su uno specifico argomento; comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, poesie, favole, fiabe), letti per brani ma anche integralmente, e riflettere sulle caratteristiche dei vari personaggi, sull'ambientazione spaziale e temporale, sul genere cui appartiene il testo. ● Scrivere. Organizzare le informazioni su un dato argomento in liste, mappe, scalette; rispettare le convenzioni grafiche correnti nella redazione di testi scritti (rispetto dei margini, dell'impaginazione, dei titoli); scrivere testi creativi in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, adoperando sia carta e penna sia i programmi di videoscrittura; riassumere per iscritto un testo, per esempio un paragrafo di un libro; adoperare, nei propri testi, parti di testi prodotti da altri sotto forma di parafrasi.	dei tempi verbali e coniugazione attiva) ● Elementi del testo poetico (parafrasi e principali figure retoriche)
---	---	--

LINGUA INGLESE		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE • Comprendere frasi ed espressioni di uso comune relative ad ambiti familiari (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, luoghi e interessi), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO LISTENING (ASCOLTO - comprensione orale) • Riconoscere parole e ritmi della lingua straniera • Associare parole a immagini • Comprendere ed eseguire istruzioni di uso quotidiano READING (LETTURA - comprensione scritta) • Riconoscere parole collegandole a oggetti-immagini WRITING (SCRITTURA - produzione scritta) • Copiare semplici parole SPEAKING (PARLATO – produzione e interazione orale) • Rispondere a forme di saluto e di presentazione • Riprodurre parole e ritmi • Riprodurre filastrocche e semplici canzoni	CONOSCENZE • Semplici istruzioni correlate alla vita di classe • I colori • Gli animali domestici • I numeri da 0 a 20 • Gli oggetti scolastici • Le forme di saluto • Lessico relativo alle festività: <i>Halloween, Christmas and Easter</i> • I componenti della famiglia • Forme geometriche • per tutte le conoscenze il consolidamento avviene attraverso attività ludiche quali: bingo, memory, Wordwall, flashcards, mime, drama.
POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE Si prevedono tempi più distesi per la presentazione dei nuovi contenuti con maggiori opportunità di esercizio e consolidamento delle abilità di listening (ascolto) e speaking (parlato), attraverso scambi comunicativi all'interno della classe.		

LINGUA INGLESE

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE

Comunicazione scritta e orale. Acquisire la capacità di comprendere e produrre brevi testi orali e scritti su argomenti familiari, descrivere situazioni e abitudini personali, e presentare argomenti in modo essenziale.

Interazione sociale e consapevolezza culturale. Partecipare a semplici conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato.

Autonomia nell'apprendimento. Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2.

Comprensione e analisi critica. Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Ascolto (Comprensione Orale)

Comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto. Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi.

Parlato (Produzione e Interazione Orale)

Descrivere persone e situazioni; esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali. Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare semplici informazioni utilizzando un vocabolario adeguato. Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni. Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione.

Lettura (Comprensione Scritta)

Individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano. Leggere e comprendere testi di uso comune; individuare le informazioni richieste in testi come email, istruzioni e documenti personali. Ricercare informazioni in testi di breve lunghezza; estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di interesse quotidiano. Comprendere semplici testi narrativi.

Scrittura (Produzione Scritta)

Scrivere testi su argomenti familiari, relativi alla propria quotidianità. Produrre semplici testi su argomenti quotidiani, come email o dialoghi.

CONOSCENZE

Strutture grammaticali:

- **Verbi Fondamentali:** Uso corretto del *Present Simple* di **to be** (essere), **there is / are** e **have got** (avere/possedere).
- **Present Simple:** Coniugazione dei verbi ordinari per descrivere azioni abituali e routine, inclusi gli avverbi di frequenza (es. *always, never*); domande con *how often*
- **Present Continuous:** coniugazione dei verbi per descrivere azioni in corso di svolgimento.
- **Sintassi:** Saper costruire frasi affermative, negative e interrogative (usando gli ausiliari *do/does* e le *question words*).
- **Sostantivi e Articoli:** Formazione dei plurali (regolari e irregolari) e uso degli articoli determinativi (*the*) e indeterminativi (*a/an*), sostantivi numerabili e non numerabili, *some* e *any*
- **Pronomi e Aggettivi:** Pronomi personali soggetto e complemento, aggettivi possessivi, dimostrativi (*this, that, these, those*), genitivo sassone, pronomi possessivi.
- **Preposizioni:** Uso delle principali preposizioni di luogo (*in, on, under, between*) e di tempo (*at, in, on*).

	Produrre semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale. <i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i> Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre. Conoscere alcuni elementi culturali dei Paesi anglofoni. Sviluppare strategie di apprendimento; iniziare a costruire un metodo di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua.	● Abilità e Regole: Uso del modale can per esprimere abilità e dell'imperativo per dare istruzioni o ordini. ● Verbi di preferenza seguiti da verbi in -ing Lessico: ● Identità e Famiglia: Presentazioni personali, nazionalità, membri della famiglia e semplice descrizione dell'aspetto fisico. ● Ambiente quotidiano: Nomi degli oggetti scolastici, stanze e mobili della casa. ● Vita quotidiana: Abitudini della giornata (<i>daily routine</i>), tempo libero, hobby, sport e abbigliamento. ● Tempo e Numeri: Saper dire l'ora, i giorni della settimana, i mesi e utilizzare i numeri cardinali e ordinali.
--	---	---

POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE

LINGUA INGLESE: CLASSE PRIMA SECONDARIA 1° GRADO SEZ. POTENZIAMENTO INGLESE

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO ¹ (AL TERMINE DI: CL. 3^a Secondaria di 1° grado)

I traguardi di apprendimento e le competenze linguistiche del curriculum delle classi con lo studio dell'inglese potenziato nel loro enunciato generale rimangono gli stessi previsti per le classi a tre ore settimanali. Tuttavia, è evidente che l'aumentata disponibilità di tempo consente un rinforzo e un ampliamento notevole di alcuni contenuti (grammatica, funzioni e civiltà) e l'introduzione di diverse attività. Le strategie e i percorsi scelti per la realizzazione di tale indirizzo mirano fondamentalmente al raggiungimento di una capacità comunicativa più ampia, corretta e sciolta soprattutto a livello orale.

L'alunno/a utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi; individua analogie e differenze, coerenze ed incoerenze; rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi; acquisisce ed interpreta informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità. Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalle lingue; sa conversare su argomenti noti; sa esprimersi per scritto relazionando esperienze, esponendo opinioni ed esprimendo le proprie idee. Comprende messaggi chiari su argomenti quotidiani; sa usare consapevolmente le strutture apprese e talvolta è in grado di autocorreggersi.

COMPETENZA LINGUISTICA CLASSI PRIME

*Il livello di competenza linguistica raggiungibile dagli alunni delle **classi prime** corrisponde al 1^a e al 2^a livello (**A1 e A2**) del 'livello base' (**Basic User**) del **Quadro Comune Europeo di Riferimento** (cap.8.4.3. tabella 7) come di seguito riassunti nei loro punti essenziali:*

A 1 L'alunno/a comprende e usa in forma orale e scritta espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto: sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali: come e dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.

A 2 L'alunno/a comprende e usa, in forma orale e scritta, frasi ed espressioni usate frequentemente, relative ad ambiti di immediata rilevanza (es.: informazioni personali e familiari di base. Interagisce in situazioni quotidiane che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati.

Nelle **classi prime** si stabilisce di dedicarsi alle attività di potenziamento dal secondo quadrimestre per consentire agli alunni di costruire un'adeguata base linguistica.

Obiettivi di apprendimento	Argomenti Contenuti Lessico	Attività di potenziamento
<u>Ricezione orale (ascolto)</u> - Comprendere frasi e vocaboli di uso comune legati ad aree dell'esperienza personale degli alunni. - Comprendere il senso globale e le principali informazioni specifiche in brevi, chiari e semplici messaggi. <u>Ricezione scritta (lettura)</u>	LESSICO Alfabeto Numeri cardinali e ordinali Data Saluti Colori Ore Istruzioni utilizzate in classe Oggetti scolastici e personali Animali Giorni-mesi-stagioni Materie scolastiche	Si propongono alcune fra le seguenti attività: - attività di role-play: simulare situazioni comunicative reali (es. incontrare persone di diversa nazionalità, fare acquisti in un negozio, chiedere informazioni in un paese estero); - visione di un film: attività propedeutiche alla comprensione del film, visione del film, rielaborazione del

- Saper leggere brevi e semplici testi e saper cogliere il senso globale e alcune informazioni specifiche in semplici messaggi di uso quotidiano. Interazione orale - Saper comunicare in semplici situazioni quotidiane che richiedano uno scambio di informazioni o semplici descrizioni su attività e argomenti familiari all'alunno, con pronuncia comprensibile e un uso corretto di funzioni e strutture che non comprometta lo scambio comunicativo - Saper riconoscere e usare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative necessarie alla comprensione e alla produzione di semplici testi di uso quotidiano nella lingua orale - Saper interagire su argomenti affrontati nell'ambito della cultura e della civiltà Produzione scritta - Saper scrivere brevi e semplici testi con uso corretto della grafia, del lessico, delle strutture e delle funzioni della lingua, riferite alle esperienze personali degli allievi. - Saper riconoscere e usare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni comunicative necessarie alla comprensione e alla produzione di semplici testi di uso quotidiano nell'ambito scritto.	Paesi e nazionalità Aggettivi qualificativi Famiglia Casa Routine quotidiana Sport Attività del tempo libero Prezzi Abbigliamento GRAMMATICA Presente verbo essere: Aff.-Int. Neg. Pronomi personali soggetto e complemento Pronomi interrogativi (1) Articoli determinativi e indeterminativi Aggettivi dimostrativi/Aggettivi possessivi Plurale dei sostantivi regolare e irregolare Imperativo Presente verbo avere: Afferm.-Interr.-Neg. Genitivo sassone Preposizioni di luogo e di tempo There is/are Verbo modale "can": presente afferm.-int.-neg. Avverbi di frequenza Some /any Simple present (aff, neg, int) /Presente progressivo Esercizi di rinforzo e consolidamento per il raggiungimento di una maggiore accuratezza e velocità FUNZIONI LINGUISTICO-COMUNICATIVE Parlare di sé e degli altri (il mio migliore amico o un membro della famiglia). Parlare della propria famiglia o di una famiglia di fantasia. Chiedere e dare informazioni personali.	contenuto ed eventuali collegamenti a tematiche di attualità, con realizzazione di un prodotto finale (scenetta, cartellone, prodotto multimediale...); - lettura di un libro graduato scelto fra quelli in dotazione con il libro di testo e realizzazione di un prodotto finale; - creare dei reading circles in cui i ragazzi leggono ad alta voce a turno un libro scelto insieme all'insegnante; - compiti di realtà (ad esempio sondaggi sulle abitudini dei compagni, programmi di viaggio, organizzazione di eventi). CULTURA e ATTIVITA' - One World CLIL: Geography: Multicultural Britain - The Past and the Present CLIL: History: Society in the Past and today - Animal habits CLIL: Biology: life below water - Structure of Planet Earth CLIL: Science: how earthquakes happen
--	---	---

- Saper scrivere brevi e semplici testi su argomenti affrontati nell'ambito della cultura e della civiltà o completare informazioni. Riflessione sulla lingua: - Saper individuare e usare correttamente lessico e strutture appropriate al contesto situazionale.	Chiedere e dire l'ora. Parlare di ciò che si possiede. Descrivere la casa e il suo arredamento Descrivere la propria stanza da letto, la casa dei sogni, un ambiente particolare. Parlare di date. Chiedere e proporre suggerimenti. Parlare della propria o altrui routine. Parlare del tempo libero. Parlare di TV: programmi e personaggi. Fare acquisti e capire i prezzi. Parlare della frequenza con cui accadono fatti. Parlare di una nazione o di una città. Parlare della scuola, dei propri gusti (cibo, musica, tecnologia).	
--	---	--

SECONDA LINGUA

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE

Nel primo anno lo studente avvia lo sviluppo della competenza comunicativa di base nella seconda lingua straniera, utilizzandola come strumento per esprimere bisogni immediati e per entrare in relazione con gli altri. È in grado di comprendere e utilizzare espressioni familiari e frasi semplici relative alla vita quotidiana, alla sfera personale e al contesto scolastico. Partecipa a brevi scambi comunicativi guidati, soprattutto in situazioni note, mostrando una crescente consapevolezza del funzionamento della lingua e delle prime differenze rispetto alla lingua madre. Parallelamente, inizia a sviluppare curiosità e apertura verso le culture dei paesi di cui studia la lingua.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Nel corso del primo anno l'alunno viene guidato a comprendere semplici messaggi orali, istruzioni e brevi dialoghi, purché espressi in modo chiaro e lento, e a coglierne il significato generale. Sul piano della produzione orale, impara a presentarsi, a parlare di sé e del proprio ambiente e a interagire in modo essenziale con un interlocutore disponibile, utilizzando espressioni memorizzate e strutture di base.

Per quanto riguarda la comprensione scritta, è in grado di leggere parole, frasi e testi molto brevi, individuando informazioni esplicite. Nella produzione scritta comincia a formulare semplici frasi e brevi testi legati alla propria esperienza, anche con errori formali che non compromettono la comprensibilità.

Un ruolo importante è svolto dalla riflessione sulla lingua: lo studente inizia a riconoscere alcune regolarità e a confrontare la lingua straniera con l'italiano, sviluppando le prime strategie di apprendimento

CONOSCENZE

Funzioni comunicative e interazione linguistica

Uso della lingua per stabilire un primo contatto comunicativo e scambiare informazioni essenziali su di sé e sul proprio ambiente. Lo studente è guidato a presentarsi, chiedere e fornire dati personali (nome, età, provenienza), esprimere bisogni immediati e preferenze semplici, descrivere persone, oggetti e contesti familiari. L'interazione si sviluppa in situazioni quotidiane guidate, attraverso brevi dialoghi relativi alla vita scolastica e personale, con un uso prevalentemente imitativo e supportato della lingua.

Lessico e comprensione testuale

Acquisizione di un repertorio lessicale di base relativo alla sfera personale, familiare e scolastica, funzionale alla comprensione e produzione di messaggi semplici. Lo studente sviluppa la capacità di comprendere parole, espressioni e brevi testi legati a contesti concreti e familiari, cogliendone il significato globale e alcune informazioni esplicite. Il lessico viene appreso in modo contestualizzato, attraverso situazioni comunicative e attività significative.

		<i>Pronuncia e fonologia</i> Avvio della competenza fonologica attraverso l'esposizione a modelli orali e la riproduzione guidata di parole ed espressioni. La pronuncia, pur non ancora precisa, risulta comprensibile e progressivamente più consapevole. Si sviluppa una prima attenzione ai suoni caratteristici della lingua studiata e al ritmo della frase, anche attraverso attività di ascolto e ripetizione. <i>Grammatica e riflessioni sulla lingua</i> Introduzione alle principali strutture morfosintattiche di base, funzionali alla comunicazione essenziale. Lo studente acquisisce le prime regole relative all'uso degli articoli, al genere e numero dei sostantivi e degli aggettivi, ai pronomi personali e ai verbi più frequenti al presente indicativo. Inizia a costruire frasi semplici nelle forme affermativa, negativa e interrogativa, sviluppando una prima consapevolezza delle regolarità linguistiche anche attraverso il confronto con la lingua italiana. <i>Aspetti socio-culturali</i> Avvicinamento agli elementi culturali fondamentali dei Paesi in cui si parla la lingua studiata, con riferimento alla vita quotidiana, alle tradizioni e alle abitudini sociali. Lo studente viene guidato a riconoscere semplici differenze culturali e a sviluppare curiosità verso realtà diverse
--	--	--

		dalla propria, anche attraverso materiali visivi e multimediali.
--	--	--

MATEMATICA		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE - Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, con riferimento a contesti della vita quotidiana - Rappresentare e confrontare figure geometriche partendo da situazioni reali - Relativamente alla vita quotidiana, rilevare dati significativi, analizzarli e interpretarli, utilizzando consapevolmente semplici rappresentazioni grafiche - Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO NUMERI - Contare oggetti a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo almeno entro il 20 - Leggere e scrivere in cifre e in lettere i numeri naturali almeno entro il 20 - Confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri almeno fino a 20 - Eseguire addizioni e sottrazioni almeno entro il 20, con l'ausilio di attività concrete e rappresentative e/o mentalmente - Eseguire raggruppamenti e registrarli in tabella SPAZIO E FIGURE - Percepire la propria posizione nello spazio - Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati - Comunicare la propria posizione e di oggetti nello spazio fisico - Eseguire un semplice percorso partendo da istruzioni verbali - Riconoscere e denominare i più semplici tipi di figure geometriche, sia piane che solide, presenti nell'ambiente RELAZIONI, DATI, PREVISIONI - Classificare oggetti e figure in base a 1 o 2 caratteristiche - Realizzare ritmi e ordinamenti di oggetti e/o immagini - Rappresentare dati e relazioni con semplici diagrammi, schemi e tabelle	CONOSCENZE NUMERI - I numeri naturali da 0 a 20 - I simboli "> < =" (maggiore minore uguale) - La retta numerica - I simboli "+ - " (l'addizione e la sottrazione) - I raggruppamenti in basi diverse - La decina SPAZIO E FIGURE - Gli indicatori spaziali e topologici - I percorsi - Le principali figure geometriche piane e solide RELAZIONI, DATI, PREVISIONI - Le classificazioni e gli insiemi - I ritmi e gli ordinamenti - I diagrammi, gli schemi e le tabelle

	PROBLEMI • Individuare gli elementi essenziali di una situazione problematica, partendo da situazioni concrete, proposte dall'insegnante o illustrate • Tradurre semplici situazioni problematiche scritte in rappresentazioni matematiche • Verbalizzare e rappresentare una situazione problematica mediante la manipolazione di materiale strutturato e non strutturato e con il linguaggio grafico INFORMATICA • Descrivere esperienze e attività di vita quotidiana utilizzando semplici diagrammi di flusso • Programmare ed eseguire percorsi utilizzando frecce direzionali	PROBLEMI • Semplici situazioni problematiche che prevedano l'uso dell'addizione e della sottrazione INFORMATICA • I diagrammi di flusso • Il coding
--	--	--

MATEMATICA		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZE • Applicare il ragionamento logico in ambiti diversi e porre e risolvere problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito; spiegare con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate. • Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica. • Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO <i>Numeri</i> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali, razionali sotto forma di frazioni e numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e software specifici, valutando quale strumento possa essere più opportuno. • Operare con diversi sistemi di numerazione. • Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni, giustificando le stime effettuate. Rappresentare i numeri naturali e razionali sotto forma di frazioni sulla retta. Utilizzare scale graduate anche in contesti significativi per le scienze e per la tecnica per effettuare misure di grandezze, stimare misure. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, spiegando vantaggi e svantaggi dell'uso di rappresentazioni diverse. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri, in particolare calcolare il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande. • In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. • Applicare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, sia per iscritto che mentalmente, operazioni ed espressioni numeriche. Rappresentare con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali e razionali (sotto forma di frazioni), tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.	CONOSCENZE NUMERI NATURALI E DECIMALI - L'insieme $\mathbb{N}$; - Approssimare numeri naturali; - Le operazioni e loro proprietà; - Le espressioni aritmetiche; - Risolvere problemi; - Leggi matematiche; - I numeri decimali; - Approssimare numeri decimali; - Operazioni con i numeri decimali; - Applicazioni ai problemi dei numeri decimali; POTENZE - L'elevamento a potenza; - Quadrati e cubi; - Espressioni con le potenze; - Proprietà delle potenze; - Potenze con l'1 e lo 0; - Potenze in base 10; - Problemi con le potenze; - La notazione scientifica e la scrittura polinomiale; DIVISIBILITA' - Multipli e divisori; - Criteri di divisibilità; - Divisioni con resto; - Numeri primi e composti;

grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi; analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni; valutare la probabilità di eventi nelle situazioni di incertezza (scelte da fare nella vita quotidiana, giochi...). • Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio, utilizzare i concetti di proprietà caratteristiche e di definizione). Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.	Spazio e figure • Costruire figure del piano e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (carta, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software, ...). • Riprodurre oggetti, figure del piano e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri, anche con software, e comunicare la costruzione ad altri, in modo che possano riprodurle. • Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano. • Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio), figure più semplici o complesse. Riconoscere, descrivere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche (isometrie) e i loro invarianti. • Riconoscere e costruire figure piane isometriche. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. Relazioni e funzioni • Estendere e generalizzare sequenze numeriche e geometriche, costruendo rappresentazioni in linguaggio simbolico per esprimere la generalizzazione individuata. Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale) e passare da uno all'altro. • Comprendere e utilizzare il concetto di algoritmo come strumento per la risoluzione di problemi. Dati e previsioni • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di software. Informatica • Scrivere semplici programmi con strutture di controllo e condizioni, anche utilizzando variabili.	- Scomposizione in fattori primi; - Massimo comune divisore (MCD); - Minimo comune multiplo (mcm); FRAZIONI - Frazione come operatore; - Primi problemi con le frazioni; - Classificazione di frazioni; - Frazioni equivalenti; - Frazione come rapporto. OPERARE CON LE FRAZIONI - Addizione tra frazioni; - Sottrazione tra frazioni; - Moltiplicazione tra frazioni; - Divisione tra frazioni; - Potenza di una frazione; - Espressioni con le frazioni; - Problemi con le frazioni LE UNITA' DI MISURA - Misurare le grandezze; - Stimare le grandezze; - Misure di lunghezza; - Misure di massa; - Misure di capacità; - Misure di tempo; ELEMENTI DI GEOMETRIA - Punti, linee e piani; - Rette, semirette e segmenti; - Rette parallele e perpendicolari; - Il concetto di distanza; - Il piano cartesiano; - Introduzione ai poligoni; SIMMETRIE E TRASLAZIONI - Riflessione e simmetria assiale;
--	---	--

• Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni – dalle grandi civiltà antiche, come Mesopotamia ed Egitto, fino all’epoca moderna e contemporanea – abbia permesso all’uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici. • Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana. • Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico. <i>Per Informatica:</i> • Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile e scrivere, con linguaggi di programmazione a scopi didattici, programmi che le usano anche strutturati in componenti modulari, valutandone la correttezza.		- Simmetria centrale; - Traslazione; GLI ANGOLI - L’angolo; - Disegnare e misurare angoli; - Angoli opposti al vertice; - Somma e differenza di angoli; - Angoli consecutivi e adiacenti; - Angoli complementari e supplementari. TRIANGOLI E QUADRILATERI - Elementi di un triangolo; - Costruibilità dei triangoli; - Somma degli angoli interni; - Classificazione dei triangoli; - Criteri di congruenza; - Linee e punti notevoli. INFORMATICA - Concetto di algoritmo e sua esecuzione rigorosa; - Variabili; - Strutture di controllo; - Operatori logici elementari; - Moduli di un programma: semplici funzioni e procedure.
---	--	--

SCIENZE		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE • Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni • Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE E SPERIMENTAZIONE DEI FENOMENI • Osservare e classificare oggetti in base a colore, forma, grandezza • Rappresentare con il disegno oggetti e materiali • Rispondere a semplici domande relative a oggetti e materiali • Saper osservare e descrivere verbalmente oggetti e materiali • Confrontare e classificare materiali e oggetti in base ad alcune proprietà • Descrivere verbalmente i diversi momenti di un'esperienza • Rappresentare con il disegno, anche in sequenza, le fasi di una semplice esperienza L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE • Distinguere intuitivamente esseri viventi e non viventi • Riconoscere la diversità dei viventi • Rappresentare col disegno animali e piante • Cogliere cambiamenti nel mondo fisico circostante (le stagioni) • Rispondere a semplici domande relative a piante e animali • Riconoscere e comprendere gli stimoli ambientali attraverso il proprio corpo	CONOSCENZE • Esseri viventi e non viventi • I cinque sensi • Stagionalità e relativi cambiamenti nella natura

SCIENZE		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZE Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea. Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni. Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO <i>Fenomeni naturali e di origine antropica</i> • Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze, ad esempio confrontando il consumo d'acqua in diverse attività quotidiane per comprenderne l'impatto ambientale. • Costruire e interpretare grafici e relazioni matematiche tracciando l'andamento della temperatura giornaliera e la variazione nel tempo. • Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti. • Esplorare il ciclo biogeochimico del carbonio attraverso esperimenti e osservazioni. <i>Fenomeni fisici</i> • Comprendere il concetto di pressione attraverso attività su fluidi, quali acqua e aria. • Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura attraverso misurazioni con termometri tradizionali o sensori di temperatura. <i>Chimica e trasformazioni della materia</i> • Osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua per costruire il concetto operativo di solubilità e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei. • Osservare, descrivere e comprendere le molteplici caratteristiche fenomenologiche che si manifestano durante il riscaldamento e l'ebollizione dell'acqua. • Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato. • Interpretare alcuni fenomeni osservati alla luce dei modelli microscopici della materia. <i>Esseri viventi</i>	CONOSCENZE METODO E GLI STRUMENTI DELLE SCIENZE • Cosa studiano le Scienze • Il metodo scientifico sperimentale • Il Sistema Internazionale, le principali grandezze e le relative unità di misura MATERIA CALORE E TEMPERATURA • La struttura della materia • Sostanze pure e miscugli e loro proprietà • La temperatura e il calore • Misurare la temperatura • Gli effetti del calore sulla materia • La trasmissione del calore e i passaggi di stato ACQUA, ARIA E SUOLO • L'idrosfera • Caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua • L'acqua e il paesaggio terrestre • Il ciclo dell'acqua • L'acqua come risorsa • L'atmosfera • Composizione e proprietà dell'aria

	● Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori, consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e respirazione). ● Studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi, introducendo le grandi classificazioni. ● Comprendere la diversità biologica mettendo in relazione elementi di base di genetica e di evoluzione. ● Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali. <i>Ambiente e scienze della Terra</i> ● Esaminare i fattori che influenzano il clima attraverso esperimenti come la simulazione dell'effetto serra in una campana di vetro o la raccolta di dati meteorologici locali (temperatura, umidità, pressione atmosferica) per osservare variazioni climatiche nel tempo. <i>Interconnessioni tra scienza, tecnologia, arte e società</i> ● Riconoscere le connessioni tra scienza, arte e discipline umanistiche, osservando le proporzioni auree nelle strutture naturali (conchiglie, fiori). ● Riconoscere la dimensione estetica della scienza, studiando la simmetria nei fiori e nei cristalli di neve.	● Pressione atmosferica ● L'inquinamento dell'aria ● Il suolo ● La formazione del suolo ● La composizione del suolo ● Il suolo come risorsa da proteggere GLI ESSERI VIVENTI ● Le principali caratteristiche di un essere vivente e il ciclo vitale ● Il concetto di specie ● I regni dei viventi ● Struttura, funzione e adattamenti degli esseri viventi ECOLOGIA ● Il concetto di ecosistema ● Componenti e caratteristiche di un ecosistema ● Habitat, popolazione e rete alimentare ● Fattori che determinano squilibri ambientali e loro conseguenze
--	---	---

TECNOLOGIA		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE - Realizzare semplici manufatti - Utilizzare semplici tecnologie utili nel contesto pratico	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE DI OGGETTI E MATERIALI - Osservare e descrivere semplici oggetti di uso comune - Usare oggetti coerentemente con le loro funzioni IPOTESI, INTERVENTI E TRASFORMAZIONI, CON L'UTILIZZO DI PROCEDURE VARIE - Manipolare materiali di vario tipo - Seguire facili istruzioni per realizzare semplici oggetti, cooperando con i compagni - Eseguire interventi di decorazione e manutenzione del proprio corredo scolastico INFORMATICA - Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune	CONOSCENZE - Semplici qualità proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono - Identificazione di alcuni materiali, del loro impiego e della loro storia - Il PC e le sue parti principali. Uso del mouse e della tastiera - Utilizzo di programmi didattici di tipo ludico per consolidare gli apprendimenti.

TECNOLOGIA		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZE Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO <i>Vedere, osservare e sperimentare</i> - Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. - Riconoscere e descrivere materiali, oggetti e semplici processi tecnologici presenti nell'ambiente quotidiano.	CONOSCENZE <i>Tecnologia e materiali</i> - La produzione e i settori dell'economia. - Tecnologia dei materiali: legno, carta, vetro, ceramica, fibre tessili;

tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro. ● Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione. ● Progettare e realizzare semplici manufatti e rappresentazioni grafiche o infografiche (disegno geometrico), spiegando le fasi del procedimento. ● Utilizzare le più comuni tecnologie individuando soluzioni utili a un contesto applicativo, a partire dallo studio dei materiali (legno, carta, fibre tessili, vetro), con particolare riguardo al riciclo. Informatica ● Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software, i meccanismi fondamentali di Internet, uso della piattaforma Google Workspace for Education. ● Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online.	● Impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico nella rappresentazione di figure geometriche piane. ● Comprendere le relazioni tra uomo, oggetti, ambiente e sostenibilità (riduzione, riuso, riciclo). Prevedere, immaginare e progettare ● Raccogliere e utilizzare dati e informazioni per risolvere piccoli problemi tecnici. ● Ideare e progettare semplici attività operative e manufatti, definendo materiali, strumenti e fasi di lavoro. Intervenire, trasformare e produrre ● Realizzare e verificare semplici manufatti con materiali di uso comune seguendo procedure e istruzioni. ● Utilizzare strumenti e regole del disegno geometrico per rappresentare figure e semplici oggetti. Informatica Utilizzare strumenti digitali e multimediali per documentare un lavoro (testi, immagini, presentazioni) e per comunicare in modo corretto e sicuro.	proprietà essenziali, impieghi, e strumenti. ● Riciclo dei materiali: raccolta differenziata, riuso e recupero. Disegno geometrico ● Uso degli strumenti da disegno; convenzioni grafiche. ● Figure geometriche piane; strutture portanti e composizioni geometriche. Metodologia operativa ● Analisi tecnica; operatività (fasi di lavoro, sicurezza di base, verifica). Informatica Tecnologie multimediali di base; organizzazione dei file e buone pratiche di sicurezza (password, comportamento online).
---	--	---

GEOGRAFIA		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi al proprio ambiente di vita • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne gli elementi fondamentali • Orientarsi nello spazio fisico e in semplici spazi rappresentati	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ORIENTAMENTO • Rispondere con comportamenti adeguati a comandi relativi a concetti topologici (davanti-dietro, sopra-sotto, destra-sinistra, vicino-lontano, dentro-fuori) rispetto a sé • Orientarsi nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale • Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno. LINGUAGGIO • Descrivere, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri nello spazio vissuto • Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni e utilizzando operatori topologici. RELAZIONI E DINAMICHE • Fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale. • Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale. • Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.	CONOSCENZE • Relazioni spaziali • Punti di vista • Lateralità • Gli spazi scolastici • Percorsi a scuola e nel quartiere • Reticoli • Descrizione e rappresentazione grafica di spazi noti • Le regole di convivenza all'interno di un ambiente conosciuto e vissuto

GEOGRAFIA		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZE <i>Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole</i>, nel proprio contesto locale, nazionale, attraverso il dominio dei principali dati della geografia fisica e umana (città, regioni, stati, capitali, mari, monti, fiumi, laghi etc.). <i>Leggere e interpretare il paesaggio</i>: analizzare aspetti fisici e antropici del territorio mediterraneo ed europeo, individuarne gli elementi chiave ed evidenziarne le relazioni tra società e ambiente.	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO <i>Orientamento</i> • Conoscere e utilizzare carte geografiche anche digitali, bussole, coordinate e punti cardinali, per orientarsi nello spazio geografico riconoscendo le diversità culturali dei luoghi. • Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica. • Conoscere e utilizzare la cartografia storica e le carte tematiche per interpretare fenomeni e leggere paesaggi. • Analizzare rappresentazioni spaziali alle diverse scale ed epoche, comprendendo le relazioni tra locale e globale nel loro divenire. <i>Linguaggio</i> • Conoscere e utilizzare il lessico geografico di base relativo ai sistemi naturali e all'interazione umana con l'ambiente. • Interpretare simboli e legende delle carte geografiche. • Impiegare immagini, carte geografiche, dati statistici, testi e audiovisivi per analizzare fenomeni geografici. <i>Paesaggio e territorio</i> • Conoscere più approfonditamente i principali elementi della geografia fisica (fiumi, mari, monti, laghi...) e saperli opportunamente localizzare su una carta geografica. • Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dalle comunità umane. • Riconoscere e analizzare l'impatto delle attività umane sull'ambiente, in particolare sulla biosfera e sui beni naturali. <i>Relazioni e dinamiche</i> • Conoscere i processi di trasformazione del territorio. • Sviluppare consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio, tra spazio vissuto e sua cura. <i>Organizzazione territoriale</i>	CONOSCENZE I principali dati della geografia fisica e umana europea (città, regioni, stati, capitali, mari, monti, fiumi, laghi etc....). Sistemi naturali (morfologia, idrografia, clima, suolo, flora e fauna) e antropici (spazi abitati, vie di comunicazione, attività economiche, organizzazione politico-amministrativa dal comune, alla regione, allo stato) e loro interazioni. Esempi di paesaggi e territori europei e mediterranei. I caratteri dei paesaggi italiani ed europei. Le carte geografiche e i punti cardinali; carte tematiche; diverse scale di rappresentazione; interviste, dati statistici, immagini e altre fonti (es. letterarie) su luoghi e territori. Concetti di paesaggio, territorio, luogo, regione, scala, transcalarità; distanza, interazione umanità-ambiente, movimento. Trasformazione dell'ambiente ad opera delle attività umane (agricoltura, urbanizzazione, deforestazione, risorse naturali). Evoluzione fisica e storica del paesaggio, interpretazione di paesaggi osservati direttamente e di paesaggi rappresentati. Componenti naturali e

	• Conoscere il territorio europeo e dell'area del Mediterraneo (tra Europa, Asia e Africa) nelle sue dimensioni e relazioni fisiche.	umane del paesaggio e loro coevoluzione; caratteristiche ambientali e umane dei territori di montagna, collina, pianura, delle coste, delle isole e dei mari, anche rispetto allo sfruttamento delle risorse e alla conservazione della biodiversità; tutela e valorizzazione del paesaggio.
--	--	---

STORIA		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE ● Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà ● Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società ● Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ● Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate CONCETTI DELLA STORIA ● Riordinare sequenze di immagini di semplici fatti, riferite alla propria esperienza ● Ricostruire storie ascoltate attraverso immagini in sequenze o con la drammatizzazione DESCRIVERE IL PROPRIO CONTESTO AMBIENTALE ● Acquisire familiarità con la realtà del proprio Paese, della propria città, del proprio quartiere ● Conoscere, attraverso la narrazione di storie, le radici della cultura occidentale. ACQUISIRE FAMILIARITÀ CON LE CARATTERISTICHE DELLA VITA PUBBLICA ITALIANA ● Familiarizzare con alcuni principi della Costituzione: art. 2 e 3.	CONOSCENZE ● Passato, presente e futuro del proprio vissuto ● La successione temporale: prima, adesso, dopo e infine ● La contemporaneità: mentre, intanto... ● Il trascorrere del tempo nei suoi ritmi: giorno, settimane, mesi e stagioni ● Storie in sequenze ● La mia famiglia ● La mia città e il mio quartiere: i luoghi più importanti (uffici pubblici, luoghi d'arte, monumenti, piazze). ● Vicende ricavate da Bibbia, Iliade, Odissea, Eneide in forma narrativa. ● Essere cittadini: Costituzione (nozioni basilari) e diritti.

STORIA		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZE <i>Conoscenza storica.</i> Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico. <i>Comunicazione delle conoscenze storiche.</i> Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente. <i>Orientamento nel presente e cittadinanza attiva.</i> Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO • <i>Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici.</i> Evidenziare i nessi interni tra i principali fatti storici. • <i>Esporre i fatti storici.</i> Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date. • <i>Riconoscere le tracce del passato.</i> Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico. • <i>Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente.</i> Evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il presente si lega al passato. • <i>Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione.</i> Sapere esporre oralmente le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriati.	CONOSCENZE I Longobardi. Carlo Magno. Le campagne nel medioevo. Il feudalesimo: signori e vassalli. L'Italia motore del cambiamento: le città e i mercanti. Le Repubbliche marinare, le crociate e i commerci internazionali (il viaggio di Marco Polo in Oriente). Tre Italie: Comuni, Stato della Chiesa, la monarchia nel Mezzogiorno. Le grandi monarchie europee. Umanesimo e Rinascimento. L'inizio della dominazione straniera in Italia. Tre rivoluzioni: la scoperta dell'America e le altre scoperte geografiche, la Riforma protestante, la nuova scienza. La guerra dei trent'anni e la nascita del sistema europeo degli Stati.

ARTE E IMMAGINE		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE Padroneggiare strumenti e tecniche diversi di produzione ed espressione artistica	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ESPRESSIVITÀ E PRODUZIONE - Saper impugnare lo strumento grafico - Utilizzare colori e materiali diversi per differenziare e riconoscere oggetti, ambienti e persone - Coordinare il movimento oculo-manuale (punteggiatura e ritaglio) - Riprodurre le varie parti del corpo umano - Rappresentare gli elementi della natura COMUNICAZIONE - Utilizzare i colori e tecniche diverse per riprodurre un modello dato - Raccontare attraverso una serie di immagini in sequenza semplici storie e/o esperienze vissute OSSERVAZIONE/LETTURA - Osservare e leggere immagini - Osservare e riconoscere le varie parti del corpo umano. - Osservare gli elementi della natura. - Osservare e leggere storie per immagini con o senza fumetti - Distinguere la figura dallo sfondo - Riconoscere forme e colori in immagini - Riconoscere e distinguere immagini varie anche mediante l'uso di mezzi audiovisivi ANALISI/INTERPRETAZIONE/COMPRENSIONE - Ascoltare con attenzione: consegne, spiegazioni, notizie riferite ad immagini e disegni	CONOSCENZE - Corretta impugnatura della matita - Riconoscimento dei colori - Conoscenza delle basi del disegno (linee, proporzioni e spazi) - Rappresentazione di oggetti, animali e paesaggi - Rispetto della campitura nell'utilizzo del colore - Utilizzo di varie tecniche (pittura, pastelli, collage, ecc.) - Riconoscimento dei vari elementi di un'immagine - Analisi di semplici opere d'arte

ARTE E IMMAGINE		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZE <i>Espressività/Produzione.</i> Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base (segno, chiaroscuro, teoria dei colori), creando progetti visivi cartacei e/o digitali Facilitare percorsi interdisciplinari e attività laboratoriali inclusive. <i>Comunicazione.</i> Usare l'arte per descrivere, raccontare esperienze e impressioni, esprimere idee personali per valorizzare l'autonomia espressiva. <i>Osservazione/Lettura.</i> Leggere in modo semplice testi visivi e audiovisivi, collegandoli a contesti storici e culturali attraverso un'analisi guidata. Analizzare in modo guidato opere d'arte e immagini ed elaborare riflessioni in diari visivi. <i>Analisi/Interpretazione/Comprensione.</i> Riconoscere e confrontare opere d'arte differenti anche come strumento di dialogo interculturale.	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO <i>Espressività/Produzione</i> Disegnare dal vero soggetti realistici con tecniche tradizionali, attraverso esercizi propedeutici gradualmente; modellare forme e volumi semplici con materiali come argilla; realizzare elaborati con tecniche diverse e/o materiali di recupero. <i>Comunicazione</i> Esprimere idee personali attraverso progetti creativi. Descrivere la realtà e raccontare semplici esperienze attraverso un codice visivo. Integrare testi e immagini per messaggi chiari e creativi. <i>Osservazione/Lettura</i> Riconoscere, leggere e descrivere un'opera d'arte come un testo storico. Riconoscere tecniche e materiali usati nelle opere d'arte presentate durante il percorso. <i>Analisi/Interpretazione/Comprensione</i> Analizzare un testo visivo nel suo contesto storico. Confrontare opere di periodi e/o culture diverse, individuando temi comuni o ricorrenti.	CONOSCENZE Il punto La linea La superficie (texture) Il colore Storia dell'arte: dalla preistoria all'arte medievale, analizzando le caratteristiche principali di civiltà, periodi storici, protagonisti e opere.

MUSICA		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE Padroneggiare gli strumenti e le tecniche diversi per la produzione, l'espressione e l'esecuzione musicale	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PERCEZIONE, ASCOLTO E ANALISI - Cogliere la differenza tra suono e rumore - Riconoscere la fonte sonora e la direzione - Distinguere, discriminare e interpretare gli eventi sonori ALFABETIZZAZIONE E GRAMMATICA MUSICALE - Illustrare semplici sequenze di un evento musicale ascoltato - Rappresentare graficamente una semplice riproduzione sonora CREATIVITÀ, ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - Cogliere il significato globale di canzoncine e filastrocche ascoltate - Ripetere una filastrocca e/o cantare un semplice motivo noto in gruppo - Cogliere e riferire gli elementi significativi di canzoncine e filastrocche RITMO, MOVIMENTO ED ESPRESSIONE CORPOREA - Ascoltare e riconoscere suoni e rumori prodotti con il corpo e la voce - Riprodurre fenomeni sonori e realizzare sequenze di suoni con il corpo o semplici strumenti - Esprimere il ritmo musicale attraverso la gestualità	CONOSCENZE - Suoni e rumori dei vari ambienti e di oggetti di vario genere - Giochi vocali, filastrocche, favole - Canti di gruppo di vario genere - Drammatizzazioni e giochi motori - Rappresentazione grafica di un evento sonoro

MUSICA		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZE 1. <i>Creatività ed espressione musicale</i>: ideare sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Dimostrare l'acquisizione di competenze esecutive attraverso la voce, il corpo e gli strumenti. 2. <i>Collaborazione in ensemble musicali</i>: partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli. 3. <i>Comprensione della grammatica musicale</i>: leggere e interpretare brani musicali, riconoscendo i principali simboli della notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base.	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO <i>Percezione, ascolto e analisi</i> - Ascoltare musiche provenienti da diversi contesti storici e geografici e comprenderne la relazione con la storia e la cultura. - Riconoscere gli strumenti impiegati nelle musiche ascoltate. <i>Alfabetizzazione e grammatica musicale</i> - Riprodurre semplici frasi musicali con la voce o lo strumento. - Identificare i principali simboli del codice della scrittura musicale. <i>Creatività, esecuzione e interpretazione</i> - Eseguire brani musicali semplici con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche. - Partecipare attivamente a performance musicali collettive, mostrando autonomia e capacità di collaborare. <i>Ritmo, movimento ed espressione corporea</i> - Creare brevi sequenze ritmiche attraverso l'improvvisazione, sia individualmente che in gruppo. <i>Competenze digitali</i> - Saper utilizzare strumenti tecnologici (classi WEB)	CONOSCENZE - Apparato fonatorio e voce: anatomia e fisiologia della voce. - Strumenti musicali: tecniche, storia, classificazione. - Elementi di grammatica musicale: durata, altezza, ritmi semplici e notazione.

EDUCAZIONE MOTORIA		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE ● Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse ● Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo ● Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IL CORPO: COMUNICAZIONE ED ESPRESSIVITÀ, RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO, SALUTE E BENESSERE ● Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri ● Utilizzare, coordinare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, rotolare, strisciare, arrampicarsi) ● Ordinare semplici atti motori a livello spazio- temporale ● Consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine della mano ● Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per riconoscere ed esprimere le proprie emozioni ● Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico motoria IL GIOCO E LO SPORT, PREVENZIONE E SICUREZZA ● Comprendere ed applicare semplici modalità esecutive di giochi individuali e di gruppo ● Assumere un atteggiamento positivo con gli altri, conoscendo il valore delle regole e l’importanza di rispettarle ● Utilizzare correttamente i più comuni attrezzi e gli spazi di attività	CONOSCENZE ● Giochi per la denominazione delle parti del corpo ● Giochi con piccoli attrezzi ● Andature ● Percorsi ● Linguaggio dei gesti: rappresentazioni con il corpo di filastrocche, poesie e canzoni

EDUCAZIONE FISICA		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA		
COMPETENZE Al termine della classe prima lo studente è consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e sa utilizzare alcuni linguaggi non verbali. Partecipa al gioco, rispetta le regole e il fair play. Agisce in sicurezza per sé e per gli altri. Conosce i basilari principi di igiene. In particolare, è in grado di: ● assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo; ● orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo; ● impegnarsi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO <i>Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani:</i> Partecipare attivamente e con continuità alle differenti tipologie di attività proposte. Partecipare ad iniziative sportive, escursioni, uscite attive organizzate dalla scuola. Applicare correttamente le regole di base degli sport praticati. Gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro. <i>Dimensione motoria:</i> Migliorare la padronanza del proprio corpo, in relazione alle personali caratteristiche, consolidando i movimenti fondamentali. Acquisire varie abilità e tecniche motorie praticabili nel gioco, nell'esercizio e nello sport. Padroneggiare gli schemi motori e posturali. <i>Dimensione cognitiva:</i> Comprendere e saper applicare le regole di base delle attività e degli sport individuali e di squadra proposti. Conoscere le basi dell'anatomia del corpo in movimento. <i>Dimensione sociale:</i> Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni, valorizzando le diversità. Comprendere e applicare le regole base del fair play. Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni. <i>Dimensione emotivo-relazionale:</i> Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sport.	CONOSCENZE Terminologia specifica dell'Educazione fisica. Gli schemi motori di base. I principi del fair play. Le capacità motorie coordinative. La capacità condizionale di resistenza. Regole e tecniche principali dei giochi sportivi praticati, rispettando i principi del fair play. Norme di sicurezza in palestra e negli spazi esterni. Norme di utilizzo dell'attrezzatura. Gli esercizi a corpo libero e con attrezzi. Il ritmo e la coordinazione intersegmentaria. Giochi cooperativi e collaborativi.

	Utilizzare il linguaggio corporeo e semplici tecniche espressive per comunicare i propri stati d'animo.	Comunicazione non verbale: semplici tecniche di espressione corporea.
--	---	---

RELIGIONE		
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE • Rispettare l'altro • Scoprire l'identità umana e divina di Gesù • Cogliere il significato della comunità cristiana	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DIO E L'UOMO • Scoprire che Dio è Creatore e Padre • Scoprire la Chiesa come comunità di persone LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI • Ascoltare e saper riferire alcune pagine della Bibbia tra cui i racconti della creazione, del Natale e della Pasqua IL LINGUAGGIO RELIGIOSO • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua I VALORI ETICI E RELIGIOSI • Riconoscere la propria identità come persona in relazione con gli altri • Scoprire il valore dello stare insieme e l'importanza del valore dell'amicizia • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù	CONOSCENZE • Io e gli altri • L'amicizia • La creazione • La festa del Natale • Le principali tappe della vita di Gesù • La festa della Pasqua • La chiesa

IRC – INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZE

- Esprimere una valutazione personale e motivata relativa agli interrogativi sul senso della vita e all'esperienza religiosa dell'uomo
- Valorizzare l'Ebraismo in quanto radice della fede cristiana
- Mettere a confronto il messaggio di amore e l'offerta universale di salvezza di Gesù con l'esperienza personale, nel proprio ambiente di vita e nelle vicende della storia, assumendo comportamenti improntati ad una maggior capacità di comprensione e accettazione dell'altro
- Accostarsi ad un testo biblico con la consapevolezza della sua ricchezza e complessità e della necessità di una corretta interpretazione per non cadere in letture infantili.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa
- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana
- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale
- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando le informazioni necessarie
- Individuare i testi biblici che hanno ispirato alcune produzioni artistiche
- Utilizzare in modo adeguato i termini specifici

CONOSCENZE

- Le religioni intorno a noi - perché la religione a scuola, arricchire la persona attraverso il dialogo
- Le religioni monoteiste: ebraismo, cristianesimo, islam
- La Bibbia riconosciuta nella fede della Chiesa come Parola di Dio
- Le principali tappe del popolo di Israele
- La figura di Gesù: conoscere Gesù, Gesù nei Vangeli, Gesù nella storia, la predicazione
- Alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza).